

ARKITEKTURPOLITIK

F O R V E J L E K O M M U N E



INDLEDNING

Byrådet har besluttet at gå aktivt ind i arkitekturdebatten med en arkitekturpolitik for at gøre Vejle til en smukkere by. Her spiller den arkitektoniske kvalitet en stor rolle for den oplevelse, som vi får af de fysiske omgivelser. En bevidst arkitekturpolitik skal være med til at fremme indsatsen blandt byggeriets parter og styrke borgerernes interesse. Staten har lavet et oplæg til arkitekturpolitik på statens område, og det er derfor naturligt, at Vejle Kommune følger dette oplæg op på de områder, hvor kommunen er part som bygherre eller myndighed.

Arkitekturen er udtryk for skiftende tiders levevis og holdninger. Den er med til at give vores samfund identitet. Den udgør samtidig en væsentlig del af den kulturarv, som vi overlader til de kommende generationer.

Arkitekturen spiller en væsentlig rolle for kvaliteten af de fysiske omgivelser, som vi færdes i til daglig i Vejle, både i byen og i landområderne. Den er derfor vigtig for det enkelte menneskes opvækstvilkår og livskvalitet.

Staten har gennem lovgivning et betydeligt ansvar for arkitekturens vilkår, men kommunen har også en stor rolle for de rammer, der gælder for byggeri, anlæg og landskaber.

Byrådet har tidligere kun formuleret en generel holdning til dette ansvar i kommuneplanen og lokalplaner. Nu præciserer Byrådet mål og holdninger til rollen som ejer, bygherre, byggemyndighed, planlægningsmyndighed eller støttegeber.

Det er vigtigt for Byrådet, at arkitekturen har vilkår, der sikrer, at dansk bygningskultur også i fremtiden vil få høj kvalitet i Vejle. Det forudsætter en målrettet og koordineret indsats fra kommunens side.

Byrådet vil derfor præsentere en arkitekturpolitik, der giver nogle overordnede målsætninger for Vejle. De vil blive fulgt op af konkrete initiativer i en handlingsplan med udgangspunkt i det arbejde, der allerede sker inden for forskellige dele af kommunen. Samtidig er politikken en opfordring til andre offentlige myndigheder og til private bygherrer om at fremme arkitektoniske synspunkter.



Vedtaget af Byrådet d. 6. maj 1997

September 1997



2



3



4



5



6



7

Forsidefoto: Vejle Rådhus 1879. Arkitekt C. Lendorf.

1 Vejle midtby 1997. Flyfoto: JW Luftfoto.

2-6 Byparken 1993. Landskabsarkitekt Preben Skaarup og Arkitektfirmaet Kjær og Richter.

7 Musikteatret Vejle 1992. Arkitektfirmaet Kjær og Richter. Foto: Poul Pedersen · Thomas Pedersen · Ole Hein Pedersen

HVAD ER ARKITEKTONISK KVALITET?



1



2

1 Vejle Sygehus. Tilbygning 1991.

Arkitekt C. F. Møller.

2 Vejle Sygehus.

Lyskunst af Torben Ebbesen.

3 Vejle Sygehus, receptionen 1991.

Skulptur af Bjørn Nørgaard.

Hvad er arkitektonisk kvalitet?

Det væsentlige og samtidig meget svære er at definere, hvad arkitektonisk kvalitet er. I Boligministeriets arkitekturpolitiske handlingsprogram 1996 er det beskrevet sådan (forkortet form):

“Arkitektur har en kunstnerisk dimension, hvor det æstetiske og det visuelle spiller en vigtig rolle. Bygninger, bebyggelser og byer skal være smukke, spændende og oplevelsesrige. God arkitektur er ikke en bestemt stilretning inden for arkitekturen. Når der i udformningen af det enkelte hus foreligger en samlet kunstnerisk idé, som giver husets struktur, form og rum, er det god arkitektur. Der er taget stilling til lys og skyggeforhold, helheder og detaljer, variation og

harmonier, proportioner og balance, materialer og samspil med omgivelserne. Bygninger, der med æstetisk sans er formgivet til helstøbte, markante og smukke huse og bebyggelser, er mere end godt byggeri. Det er arkitektur af høj kvalitet, som er værd at bevare for eftertiden.

Men arkitektur er mere end kunst. Bygninger tjener altid et formål som bolig, kontor, fabrik, skole, museum mv. Den må have gode tekniske kvaliteter, være praktisk indrettet til sit formål, behagelig at opholde sig i, økologisk forsvarlig og økonomisk overkommelig for brugeren.

Arkitektur handler derfor også om brugskvalitet, bygninger skal give gode rammer om menneskers hverdagsliv. Det er især vigtigt i boligen, men også

andre steder, hvor vi tilbringer vores tid, f.eks. på arbejdspladsen. Der er mange kvalitetsforhold, der er vigtige i alle bygninger. Huset må byggeteknisk være i orden. Der skal være de nødvendige tekniske installationer. Det skal være ressourcebesparende og økonomisk. Det må have et godt indeklima og rigeligt dagslys, og indretningen må være praktisk – også for ældre og handicappede. Det er også vigtigt at tænke på omgivelserne, på indpassningen i bebyggelsen, kvarteret, byen, landskabet og naturen.

God arkitektur drejer sig dermed også om byggeskik. Arkitekturen spiller en vigtig rolle i forbindelse med udviklingen af byggemetoder, byggekomponenter og konstruktioner. God arkitektur er i

den sammenhæng et spørgsmål om at udvikle og sammenfatte de moderne konstruktioner, funktioner og materialer på en sådan måde, at der bliver skabt velfungerende helheder såvel i det eksisterende som i det fremtidige byggeri – vel at mærke uden at det kunstneriske og det eksperimentelle går tabt”.

Opgaven går derfor ud på nærmere at definere den arkitektoniske kvalitet, som passer til Vejle.

3



ARKITEKTONISKE MÅL FOR VEJLE

Det gælder generelt for alle områder i Vejle, at de arkitektoniske kvaliteter kan forbedres. Det gælder boligområder, erhvervsområder, strøgområder, områder med offentlige funktioner som skoler, institutioner og idrætsanlæg, grønne områder, gader og pladser, landsbyer og det åbne land. Overalt kan vi skabe smukkere fysiske omgivelser, hvis vi tænker i helheder, hver gang vi foretager nyanlæg eller ændrer på det eksisterende.

I kommuneplanen er der fastlagt følgende mål:

BYMILJØ OG BOLIGOMRÅDER – MÅLET ER:

at skabe bolig- og byområder, der har et bymiljø af høj kvalitet, hvad angår arkitektonisk indpasning, funktion og mulighed for socialt samvær.

at der ved planlægning af ny bebyggelse tages hensyn til karakteristiske og bevarelsesværdige bygninger eller bygningsmiljøer.

at søge byøkologiske aspekter indarbejdet ved fremtidige projekter, uanset om bygherren er privat eller offentlig, og at støtte byøkologiske projekter mest muligt.

ERHVERVSOMRÅDER – MÅLET ER:

at opnå større visuel forskønnelse ved fornyelse i erhvervsområderne. Det gælder både bygningernes arkitektur, de uendørs anlæg og omgivelserne.

at skabe et erhvervslandskab, der kan tilfredsstille de krav, som mange moderne virksomheder og institutioner stiller til placering, miljø og landskabelige omgivelser.

LANDSKABSOMRÅDER – MÅLET ER:

at Vejles åer, ådale, bakker og skove skal bevares og beskyttes for at forbedre naturværdierne, samtidig med at vore miljøforhold forbedres, og landområdernes åbne karakter skal bevares.

Disse mål vil vi nærmere konkretisere i lokalplaner og vejledningshæfter, der viser gode eksempler på arkitektonisk kvalitet.



1



2



3

- 1 Boliger, Lido Allé 1993. Arkitekt Søren Daugaard Nielsen og Liselotte Larsen
- 2 Vesterbrogade 15. 1996. Arkitekt Crone & Duedahl.
- 3 Gadkjærgård, Vinding. Center for Miljø og Økologi. Arkitekt ved ombygning Westergaard Arkitekter.

- 4 Enggade. Lejerbo 1994. Søholm Arkitekter.
- 5 Fakta, facade mod Fredericiavej, 1988. Arkitekt J. Malling Pedersen.
- 6 Den Smidske Gård, Søndergade 14. 1799.
- 7 Tirsbæk Strand.



7



4



5



6

KOMMUNEN SOM MYNDIGHED

Handlingsplanen skal sikre, at de nævnte mål kan realiseres, og at vi i højere grad fokuserer på arkitekturen end i dag.

Nogle af de nævnte aktiviteter foregår allerede, men der er føjet nye til, og de skal finde deres form i de første 2 år.

Som udgangspunkt er der nævnt de områder, hvor der skal gøres en særlig indsats.

Alle byggerier forudsætter en tilladelse efter Byggeloven, og det giver kommunen mulighed for at rådgive den enkelte bygherre m.h.t. den arkitektoniske udformning og indpasning af bygningen i området.

Der kan her være tale om at skabe en bestemt karakter i et nyt område eller at bevare og styrke

en karakter i et eksisterende byområde.

Der er behov for en særlig indsats i nogle typer områder som:

MIDTBYEN

Byrådet vil i de kommende år gøre en særlig indsats for at gøre Midtbyen mere attraktiv.

Vi skal sikre, at alle nye byggerier, ombygninger og anlæg tilfører Midtbyen en højere arkitektonisk kvalitet.

Det samme gælder forbedring af bymiljøet, pladser, trafikken og byens kulturelle indhold. Alle byggerier skal derfor tilpasses særligt m.h.t. arkitektur, indpasning i gadebilledet og funktionel tilpasning til bydelen. Specielt skal det ved nedrivninger sikres, at det

nye, der opføres, har en højere arkitektonisk værdi end det, der fjernes.

Det er målet, at kommuneplanens rammebestemmelser efterhånden skal følges op af mere detaljerede retningslinier for de enkelte områder i Midtbyen. Heri indgår også, at eksisterende lokalplanbestemmelser revurderes på baggrund af de generelt hævede bebyggelsesprocenter i Midtbyen. Vi vil prioritere områderne i den rækkefølge, hvor der er aktuelle byggemuligheder. Som eks. kan nævnes "Bebyggelsesplanen for Vejle Vest".

Kommuneplanens generelle mål for Midtbyen som center for bl.a. handel, service, kultur og bolig og mål for en fremtidig trafikstruktur skal

løbende vurderes i forhold til øvrige forhold og tendenser i samfundsudviklingen.

ERHVERVSOMRÅDER

Vi skal løbende forbedre vore erhvervsområder. Derfor skal planlægningen og rådgivningen sikre høj arkitektonisk kvalitet.

Det er nødvendigt at opdele erhvervsområderne i delområder, hvor der er plads til "græsplænevirkomheder" og "lagerpladsvirkomheder". Uanset hvilken type virksomhed der er tale om, skal det gennem god arkitektur og ordentlige udenomsarealer sikres, at alle typer områder fremtræder velholdte. Der skal gøres en særlig indsats for, at speci-

elt virksomhederne langs indfaldsvejene og andre markante områder præsenterer sig med harmonisk og spændende arkitektur, så indkørslen til Vejle bliver smuk og signalerer kvalitet.

Allerede ved salg af kommunale arealer skal vi klarlægge, hvilken arkitektur virksomheden planlægger, og hvilke planlægnings- og arkitektoniske krav kommunen har i de enkelte erhvervsområder. Det skal sikre, at der opnås den bedste løsning og bedste indpasning i det valgte område.

Hvis der er tale om et privat erhvervsområde, bør de samme forhold vurderes.

BOLIGOMRÅDER

Der skal gøres en særlig indsats ved vore ældre beva-

ringsværdige parcelhusområder, og vi skal rådgive for at sikre områdernes karakter både ved ombygninger og nybyggeri.

Der skal udarbejdes en nærmere vurdering af de bevaringsværdige områder som f.eks. Mølholm, Bredballe og Vinding landsby.

Også i nogle nyere områder er der behov for en særlig indsats. Det gælder f.eks. Lille Grundet, hvor der ønskes et særligt arkitektonisk udtryk.



KOMMUNEN SOM STØTTEGIVER



1 Mølholm Sognehus 1992.

Arkitekter Inger og Johannes Exner.

2 Torvehallerne 1992. Arkitekt Claus Cornelius Hansen og Arkitekt

Marianne Ingvarstsen.

3 Vinding Landsby, Vindingvej.

4 Lille Grundet, Naurstræde 1989. Arkitekt Tegnestuen Østjylland.



3



4



1



2



3



4

BYFORNYELSE

Kommunen godkender byggerier med offentlig støtte efter bl.a. Byfornyelsesloven og Lov om almene boliger.

For at sikre arkitektonisk kvalitet i byfornyelsen, skal der lægges vægt på en bevarende byfornyelse, der både sikrer tidssvarende boliger og facader. Der foretages facadesyn ved alle projekter.

Kommunens retningslinier om økologi i byfornyelsen skal opfyldes.

Kommunen skal aktivt støtte og igangsætte initiativer m.h.t. forsøgsprojekter inden for de rammer, som staten tildeler.

BOLIGER

Nyt boligbyggeri skal have høj arkitektonisk kvalitet både i boligindretningen og i facadeudtrykket.

Ved godkendelse af projekter skal der lægges vægt på, at bebyggelsen viser nye veje inden for planudformning, facadeudtryk og friarealer.

Ved alle sager skal retningslinierne om økologi i boligbyggeri opfyldes. (Disse skal udarbejdes og vedtages).

1 Boligforeningen AAB. Den Gamle Gård. Forsøg i byfornyelse 1997.

Arkitekter Albertsen og Flarup.

2 Odd Fellow. Koldingvej 1. Byfornyelse. Westergaard Arkitekter.

3 Bofællesskabet Lille Grundet 1988. Steensens Tegnestue.

4 Bofællesskabet Lille Grundet. Kunstnerisk udsmykning Poul Gernes.

KOMMUNEN SOM BYGHERRE



Kommunen er bygherre på en lang række områder som børneinstitutioner, almene boliger og skoler. Hertil kommer særlige bygninger til sport, kultur og administration. Rollen som bygherre foregår både ved nybyggeri og ombygninger. Kommunen vil ved alle opgaver vurdere, hvordan den arkitektoniske kvalitet kan øges.

Ved kommunale byggerier skal retningslinierne om økologi i kommunens indkøbspolitik opfyldes.

1 Kirketorvet. Ombygget 1993.

2 Havnepladsen 1995.

CUBO Arkitekter.

3 Detalje fra stele i Byparken.

BYMILJØET

Ved ombygninger og nyindretninger af byrum som gader og pladser vil vi foretage en vurdering af sammenhængen med de omkringliggende bygninger, og der skal ved udførelsen lægges vægt på valg af materialer og byudstyr, der giver stor kvalitet og helhed i bybilledet.

BYPLANLÆGNING

I kommune- og lokalplanlægningen skal vi lægge stor vægt på at få den arkitektoniske dimension ind i planerne. Arkitektoniske vurderinger indgår i strukturplaner, bydelsanalyser, natur- og landskabsplanlægning m.v. Planlægningen skal bl.a. sikre, at kulturhistoriske værdier bevares og styrkes, og at nye bydele og naturområder udformes med høj kvalitet.

ØVRIGE INDSATSOMRÅDER

Som opfølgning på vejledninger udsendt af andre offentlige myndigheder skal der udarbejdes vejledninger/eksempelsamlinger inden for arkitektur, bymiljø m.v. for at uddybe kommuneplanens mål og vise konkrete forhold i Vejle. Målet er, at vi laver én vejledning om året.

VEJLEDNINGER

Det gælder f.eks:

1. Facader og skilte på strøgejendomme
2. Bevaring af byhuse
3. Grønne gårdrum og økologi på private ejendomme i Midtbyen
4. Ældre parcelhusområder
5. Landsbyer og landbrugsejendomme
6. Erhvervsbyggeri
7. Eksempelsamling på god arkitektur i Vejle
8. Arkitektur- og byplanhistorie for Vejle



1 Gårdrum i Vedelsgade. Landskabsarkitekterne.

2 Ældre parcelhuse i Mølholm, Stampesvej.

3 HC-Papir, Vidtskuevej 1996. Westergaard Arkitekter.

4 Dommergården i Vedelsgade 1920. Arkitekt Martin Nyrop.



KONKURRENCER

For at kommunen kan være med i forreste række ved udviklingen af ny arkitektur og planlægning, skal der hvert fjerde år søges afholdt en konkurrence i samarbejde med Danske Arkitekters Landsforbund (DAL) som indbudt konkurrence eller offentlig idékonkurrence. Det kan være i forbindelse med en opgave, hvor kommunen er byggherre, eller hvor der ydes støtte til et byggeri. Konkurrencerne kan alt efter indholdet udskrives af kommunen alene eller i samarbejde med andre myndigheder eller organisationer.

Emner kan f.eks. være udformning af fremtidens skole, nye boligområder, byrum, byhuse eller en landskabsplan.

KOMMUNEATLAS – BEVARING AF BYGNINGER

For at styrke bevaringsindsatsen vil vi forsøge at lave et kommuneatlas i samarbejde med Skov- og Naturstyrelsen under Miljøministeriet. I et kommuneatlas vurderes alle bygninger opført før 1940 ud fra et bevaringsmæssigt synspunkt, og der vurderes særligt værdifulde by- og landskabstræk. Vejle Kommune har været på venteliste siden 1992.

KUNST OG ARKITEKTUR

Vi skal afklare nærmere, om der i forbindelse med alle kommunale anlægsarbejder skal afsættes en fast procentdel af anlægssummen til kunstnerisk udsmykning.

STYRKELSE AF OFFENTLIGHEDENS INTERESSE

For at styrke borgerinteressen for arkitektur og bymiljø skal der som målsætning hvert år arrangeres mindst 2 ture for byens borgere til byområder, enten som gå- eller busture.

SKOLER OG GYMNASIER

Forbindelsen til folkeskoler, gymnasier, Teknisk Skole i Vejle og uddannelsesinstitutioner i andre byer skal plejes og vedligeholdes.

Folkeskolelovens bestemmelse fra 1994 om, at arkitektur og design skal indgå i undervisningen, skal opprioriteres. Det kan vi gøre ved at oprette en skoletjeneste med en arkitekt som konsulent for undervisningsområdet og generelt ved et tættere samarbejde mellem forvaltninger i kommunen.

Der kan laves arrangementer om arkitektur med særlig henblik på forståelse for børn. Det kan være foredrag, udstillinger, konkurrencer mv.

Der tages kontakt til Amtscentralen for Undervisning i Vejle Amt for at afholde kurser om arkitektur. De skal dygtiggøre og inspirere skolernes lærere.

Når der udarbejdes vejledninger, skal de udsendes til skoler og institutioner.



2

- 1 Skyttehusgade 36.
Skal med i et kommuneatlas.
- 2 Børn på opdagelse i byen.
- 3 Rosborg Gymnasiums designhold på facadestudier med Teknisk Forvaltning 1997
- 4 Teknisk Udvalg, Teknisk Forvaltning, Vejles private arkitekter og boligforeningerne på fælles studietur til Ålborg 1997



3

PRESSEN

Vi skal løbende indbyde pressen til samarbejde om arkitekturområdet.

FREMLÆGGELSE AF PROJEKTER

Større kommunale og private projekter forelægges med mellemrum til offentlig drøftelse og vurdering med henblik på at fremme forståelsen for den arkitektoniske kvalitet.

DEBAT MED DE PROFESSIONELLE RÅDGIVERE OG HÅNDVÆRKERE

Der skal en gang om året afholdes et møde med Vejles arkitekter, ingeniører, entreprenører, ejendomsmæglere, finanssektor, advokater m.fl. for at orientere om nye planer og retningslinier inden for arkitekturen og byudviklingen.

Der skal hvert andet år afholdes møder med Vejles håndværkere for at orientere om nye planer, og for at drøfte byggetekniske løsninger med arkitektonisk kvalitet.

4





Som led i uddannelsen af nye arkitekter kan der hvert år ansættes mindst 2 praktikanter fra Arkitektskolen i Århus, for at de studerende kan få indsigt i praksis, og for at kommunen kan holde sig orienteret om de nyeste tendenser inden for faget.

Praktikanterne kan ansættes i 14 uger med tilskud fra Kulturministeriet.

Kommunen vil deltage aktivt i Arkitekturens Dag, der hvert år afholdes den 1. oktober som både en national og international begivenhed. Markeringen skal søges afholdt i samarbejde med Vejles praktiserende arkitekter.

Arrangementet kan have forskellig karakter, der vil variere fra år til år, men temaet skal have tilknytning til det landsdækkende tema for dagen.

Arrangementet skal være åbent for alle med særlig indbydelse til Byrådet, byggeriets parter m.v.

Vejle-Prisen er blevet uddelt siden 1972, og den er Byrådets påskønnelse til ejere og arkitekter, der har gjort en særlig indsat ved nybyggeri, ombygninger eller indretning af gårdanlæg.

Byrådet uddeler prisen efter indstilling fra Teknisk Udvalg. Der er nedsat en teknikergruppe med deltagelse af en arkitekt udpeget af Danske Arkitekters Landsforbund til at forestå sagsbehandlingen.

Prisen uddeles på Arkitekturens Dag på Rådhuset.

Vi vil hvert fjerde år udarbejde en årbog, der belyser status og udviklingstendenser inden for de dele af byggeriet i Vejle, der vurderes som arkitektonisk vigtige. Bogen skal med kortfattet tekst og fotos kunne give et overblik over, hvor arkitekturen er på vej hen. Der skal være en vurdering af:

1. Byfornyelse
2. Boligbyggeri
3. Erhvervsbyggeri
4. Institutioner og skoler
5. Idræt og kultur
6. Konkurrencer
7. Vejle-Prisen



Der skal nedsættes en Arkitekturgruppe, der er ansvarlig for, at sagsbehandlingen i kommunen lever op til handlingsplanen og at skabe arkitekturdebatten i kommunen.

Teknisk Forvaltning har ansvaret for gruppen, og der skal ad hoc være deltagelse fra Børne- & Kulturforvaltningen (skoler, institutioner, kultur og idræt), Staben (salg af jord til boliger/erhverv, kommunens bygninger og Havnearealer) og Socialforvaltningen (kommunens boliger).



- 1 Arkitektstuderende i praktik i Teknisk Forvaltning 1997.
- 2 Uddeling af Vejle-Prisen på Rådhuset 1996.
- 3 Arkitekturgruppen skal koordinere indsatsen på alle områder, bl.a. Havnen.

BRUG AF ARKITEKTER TIL BYGGE- OG ANLÆGSOPGAVER

ARKITEKTER PÅ ALLE BYGGEOPGAVER

Som led i arkitekturpolitikken er det målet, at der er tilknyttet arkitekter ved alle bygge- og anlægsopgaver for at få den arkitektoniske dimension ind i alle projekter.

For at Vejle kan opretholde en række velkvalificerede arkitektfirmaer, vil vi medvirke til at skabe gode samarbejdsformer mellem bygherrer, arkitektfirmaer og kommunen.

KOMMUNEN SOM BYGHERRE

Kommunen er bygherre inden for forskellige områder som f.eks. institutioner, skoler, ældreboliger, sportshaller, gårdarealer i byfornyelsesområder, byrum som gader og pladser og grønne områder.

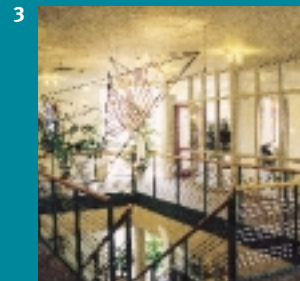
Som overvejende samarbejdsform vil kommunen anvende arkitekter i Vejle som samarbejdspartnere til disse opgaver. Valget af firmaer kan ske på flere måder. Det kan

være ved udvælgelse af et enkelt firma, valg efter konsultation af flere firmaer, ved indbudt konkurrence eller lignende. I visse projekter vil kommunen søge at etablere et samarbejde mellem arkitektfirmaer fra Vejle og internationale arkitektfirmaer.

I andre projekter vil kommunen indgå samarbejde med firmaer i Danmark eller udlandet.

Endelig vil kommunen indbyde til offentlige eller indbudte konkurrencer i samarbejde med

DAL, hvor både Vejlefirmaer og andre af landets firmaer kan deltage. Ved indbudte konkurrencer med et begrænset antal firmaer vil der altid blive indbudt et antal firmaer fra Vejle.



BYRÅDETS EVALUERING

Arkitekturpolitikken skal evalueres efter 2 år, hvor der indsamles erfaringer inden for handlingsplanens område, og politikken skal revideres, hvis der er behov for det.

Herefter behandler Byrådet arkitekturpolitikken på et temamøde hvert 4. år, mens Teknisk Udvalg behandler politikken som et tema hvert 2. år.



1



2



3



4

1 Klosterhaven ved Café Biografen og Aktivitetshuset.

2 Vejle Amts Folkeblad, facade mod Fredericiavej. 1989.

Arkitekt J. Malling Pedersen.

3 Frøhaven, Grejsdalsvej 1991. Arkitekt Søgaard & Hansen.

4 Torvehallerne 1992.

Arkitekt Cornelius Hansen og Arkitekt Marianne Ingvartsen.



Vejle Kommune
Teknisk Forvaltning